

## RESEÑA ACTIVIDADES CENTRO INTERPRETACIÓN VIDA RURAL EN CASTILLA Y LEÓN PROMOVIDO DESDE LA ASOCIACIÓN APEROS DE AYER

La Asociación Aperos de Ayer, creada en el año 1991 tiene entre sus fines la recuperación y conservación de la memoria y tradición rural, viva en los singulares paisajes de Castilla y León conformados a lo largo de un dilatado y complejo proceso cultural de interacción y simbiosis del hombre en este territorio, cuyo magnífico resultado es la configuración de una singular identidad colectiva.

Desde su origen, las actividades de la Asociación aparecen ligadas a la sensibilidad mostrada por un grupo de personas del especial momento de transformación cultural que vivía y vive nuestra Región, en el que la producción industrial alienta un consumo desarraigado de nuestras tradiciones, provocando un serio problema de identidad regional, especialmente entre los más jóvenes, ignorantes del significado y servicios de nuestro rico legado etnográfico, observando además importantes riesgos de adaptación ecológica derivada en buena parte de la pérdida de los ritmos determinantes de la cultura rural.

**La primera etapa** de la Asociación (1991-2002) estuvo centrada en la recuperación de los aperos y enseres que fruto de esta transformación habían perdido su condición de útiles, y su suerte no era otra que la de su destrucción. A lo largo de la misma se consiguió además de rescatar unos diez mil objetos etnográficos que forman hoy la base de esta impresionante colección, crear una conciencia de que si nosotros le dábamos valor es porque seguían teniendo algún valor, y muchos afortunadamente volvieron a guardar estos objetos.

Además se realizaron interesantes actividades de exposición y exhibición temporal de labores agrícolas guiadas por las personas que acumulan los saberes de su uso y función, de ese modo el patrimonio material se podía apreciar junto al patrimonio inmaterial que da sentido a la Asociación, y marca la diferencia en nuestra función social con la de coleccionistas y anticuarios.



**La segunda etapa** afronta precisamente el desarrollo de esta función de difusión y concienciación social, impulsando la creación del Centro de Interpretación de la Vida Rural en Castilla y León, fruto de un Convenio firmado el año 2003 con la Consejería de Agricultura y Ganadería y la Fundación Santa Espina. En esta etapa venimos trabajando en el desarrollo integrado de las tres categorías de actividades siguientes:

**PATRIMONIALES:** Recuperación y Conservación del patrimonio etnográfico reunido en la colección de aperos y enseres de la Asociación, con más de 15000 piezas representativas de los diversos usos y costumbres rurales

**DOTACIONALES:** Mantenimiento y ampliación de instalaciones que albergan al Centro de Interpretación de la Vida Rural en La Santa Espina.

**DIDÁCTICAS:**

- Exposiciones permanentes, temporales y en colaboración.
- Jornadas escolares
- Cursos de verano.

La exigente labor de dinamización de estas actividades se realiza principalmente a través de un equipo humano que comprende un colectivo de voluntariado, destacando la dedicación de los miembros que componen la Junta Directiva, siendo presidente Jesús Carrión. La programación y coordinación de actividades patrimoniales, rotacionales y didácticas es asumida por Joaquín Romano en su doble calidad de Vicepresidente de la Asociación y Profesor de la Universidad de Valladolid especialista en economía antropológica, siendo aprobadas anualmente por la Comisión de seguimiento del Convenio.

La ejecución de las actividades se ha venido realizando por voluntarios de la Asociación en lo que se refiere a las didácticas y patrimoniales, y por profesionales contratados en las inversiones sobre edificios e instalaciones. Desde la firma del Convenio las inversiones en instalaciones de la Consejería, han permitido rehabilitar unos 3000m<sup>2</sup> para uso expositivo en los seis edificios afectos al Convenio, situados en el centro del Complejo del Monasterio y la CEFA Santa Espina y que previamente se encontraban en lamentable estado de abandono, habiendo incorporado unos 1000m<sup>2</sup> de nuevas construcciones. Pero sobre todo destacar el haber podido atraer a este lugar y en estos años a más de cien mil personas de todas las edades y condición. Niños, jóvenes, mayores, familias, colegios y diversos colectivos se han acercado y han vivido esta cultura rural que simbolizamos.

En el año 2010 se afianza la estrategia de ejecución al haber apostado por disponer un equipo propio de profesionales responsable del desarrollo de estas actividades, basado en un Plan de Excelencia, que tiene como fundamento alcanzar una mejora continua que sea sostenible en el tiempo, para lo cual es esencial disponer de un personal propio, garantizándole una cierta estabilidad laboral y una motivación en los propios objetivos del Centro, sin que ello suponga prescindir de colaboraciones y del voluntariado que han supuesto y deben seguir siendo la base de funcionamiento del Centro, dado que sus saberes representan la base de conservación del patrimonio inmaterial etnográfico.

**En la actualidad** este equipo profesional está integrado por 2-3 personas contratadas a tiempo completo para el desarrollo de los proyectos asumidos relativos a la conservación y catalogación de la colección, el mantenimiento y acondicionamiento de edificios e instalaciones, y la atención de visitas. Además se cuenta con el apoyo de profesionales y colaboradores responsables del desarrollo de las didácticas de larga duración: Jornadas escolares y Cursos de verano.

Los resultados en el año 2010 de esta estrategia se materializaron en las siguientes actuaciones:

#### **PATRIMONIALES** Conservación y exposición colección etnográfica:

- Donadas 64 piezas nuevas
- Restauradas 153 piezas.
- Intervención en el almacenamiento de piezas: 3500 piezas.
- Nueva base datos de catalogación informatizada, permitiendo además de la actualización, el incremento de los registros
- Intervención Montaje harinera



#### **DOTACIONALES:**

- Terminación de la nave de aprisco de 440m2
- Intervenciones en la nave de almacén para facilitar la accesibilidad y seguridad de las piezas.



#### **DIDÁCTICAS:**

- Guiadas 12 300 visitas en las **Exposiciones del Centro**. Colaboración Turisvall
- Jornadas escolares: Realizadas 16 jornadas con un total de 563 escolares y 41 profesores con el Programa **"Decidir qué comer es decidir como vivir"**. (Elaborados materiales educativos originales para este programa.).
- Curso de verano: Restauración y catalogación Aperos. 120 horas. Matriculados 22 alumnos, y desarrollado por 4 profesores y 4 colaboradores.



P7080058.JPG

**El futuro del Centro** somos conscientes no se respalda tanto en nuestro “saber hacer” materializado en los importantes resultados alcanzados, como en la capacidad que podamos tener de “hacer saber”. De nuestro éxito en la comunicación e implicación en el sentido y objeto del Centro tanto del público como de las autoridades va a depender que el mensaje con los valores rurales que transmitimos llegue por un lado a los castellanos y leoneses formando su propia identidad regional, y por otro lado a las Autoridades de Castilla y León respaldando esta propuesta cultural.

El objetivo más inmediato es que al terminar los diez años que marca el Convenio por el que se crea el Centro, y para el que apenas restan dos años, podamos no cerrar esta iniciativa con una serie de obras o instalaciones, y un número de visitas y actividades que documentar estadísticamente, sino fortalecer su espíritu para abrir el futuro, dado lo que representa en la preservación de una identidad regional castellana y leonesa, de lo que somos y nos sentimos parte, muy ligada a los valores rurales etnográficos, es decir a nuestras raíces culturales, dispuestas para que desde el arraigo sigamos haciendo coro de nuestro singular paisaje, pues como afirmó el célebre folklorista Agapito Marazuela : “El trigo también tiene su canto” .