

[www.vidarural.org](http://www.vidarural.org)

*Centro de Interpretación de la vida rural*  
*Monasterio Santa Espina*



Testimonio vivo de la cultura rural más tradicional.

Un lugar de encuentro entre culturas y generaciones .

**PROGRAMA EDUCATIVO**  
**Jornadas escolares**  
**Visitas didácticas**  
**Cursos de verano**

.....

El Centro de Interpretación de la vida rural.  
Abre sus puertas a una  
“escuela nueva” en la que:

- Se cuestiona la concepción por la cual “quien sabe” “ya sabe hacer y sabe ser” . El valor del saber por sí mismo ha determinado y determina las características de los sistemas educativos y la preeminencia de la teoría sobre la práctica. Ha predominado la preexistencia de las ideas sobre la realidad (componente filosófico de *raíz platónica*), promoviendo un pensamiento a favor del “saber por el saber”
- Como alternativa, en la base educativa *aristotélica* (materia y forma son cosas reales) se valora la capacidad aplicativa del conocimiento.  
La simple memorización de enunciados es insuficiente para su comprensión. La transferencia y aplicación del conocimiento adquirido a otras situaciones distintas solo es posible si se han llevado a cabo las estrategias de aprendizaje necesarias para que esa transferencia se produzca.

## VISITAS ESCOLARES

Utilizar el entorno cercano para comprender lo que se aprende

Necesitamos que el sistema educativo dé respuesta a la finalidad primordial de la escuela: la **formación integral** de la persona con una función orientadora que facilite a cada uno los **medios para que puedan desarrollarse** según sus posibilidades en todos los órdenes de la vida.



## LA ESCUELA NUEVA. Movimiento educativo

Las primeras escuelas nuevas aparecieron en:

- Inglaterra: The new school, creada por C. Reddie en 1889 en una finca en el campo de Abbotsholme, inaugura la serie de instituciones que surgen por aquella época con la misma intención de renovar la enseñanza y acercar la escuela a la vida y a la naturaleza. Sus ideas principales se centraban en un concepto de la escuela como fuente de experiencia, actividad y estimulación para el aprendizaje, el contacto con la naturaleza y la vinculación de la teoría con la práctica.

- Alemania, la primera escuela en esta línea - Landerziehungsheim- fue creada por H. Lietz en 1898, después de visitar Abbotsholme. Uno de sus colaboradores, G. Wineken, fundó las "Comunidades escolares libres", a través de cuales pretendía una transformación social.

*“Lo importante no es el saber, sino el saber decir”.* **Ramón Llull**



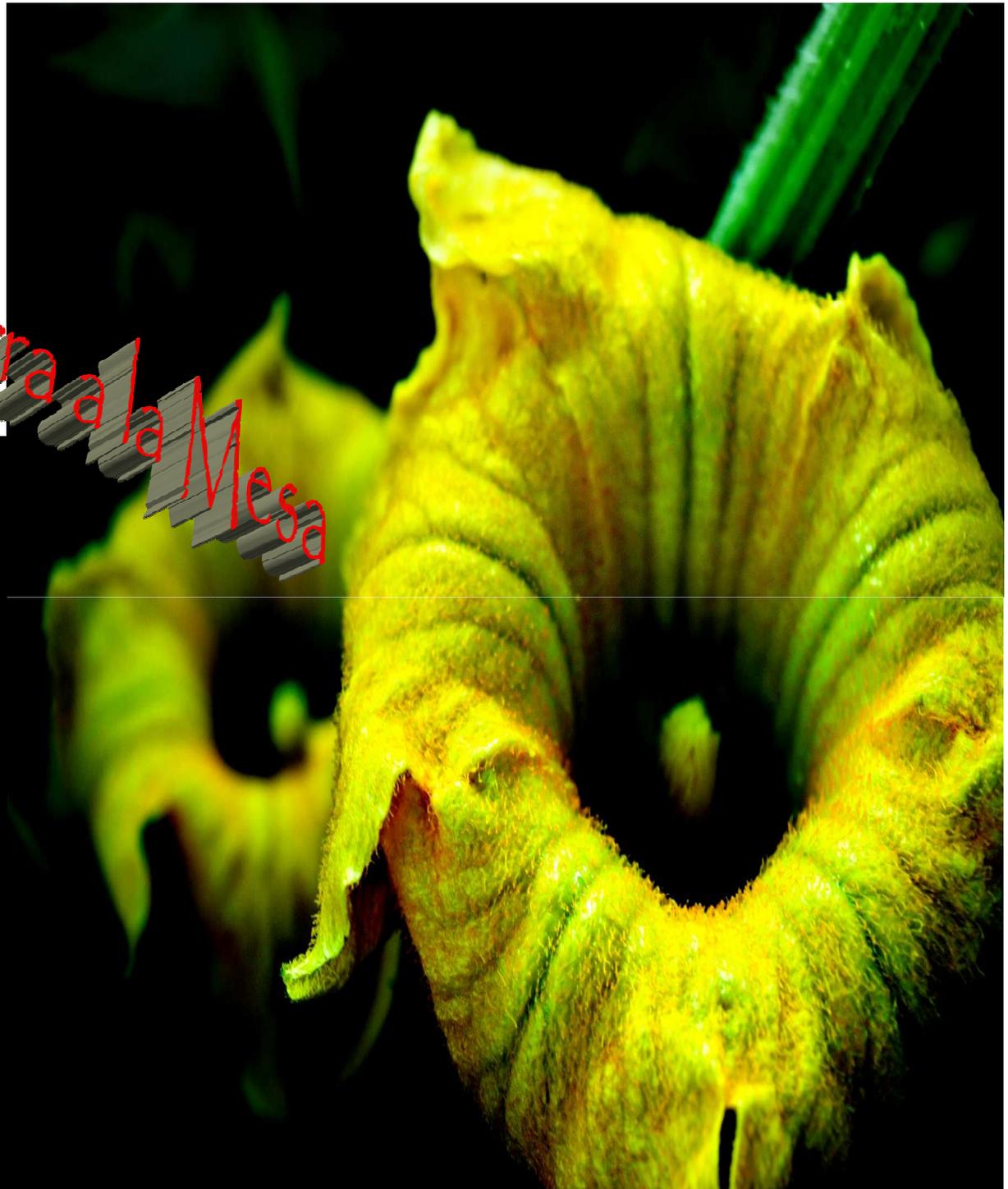
Recorrido didáctico

# De la Tierra a la Mesa

Sabías que ...

La cultura rural de las generaciones pasadas representa el mejor ejemplo de relación con la naturaleza. Los paisajes son la expresión de esta cultura y de sus cambios.

Por ello es tan importante conocer ese modo de vida, que giraba entorno al trabajo en **la tierra** siempre con un fin principal: obtener materias para la alimentación en **la mesa**.



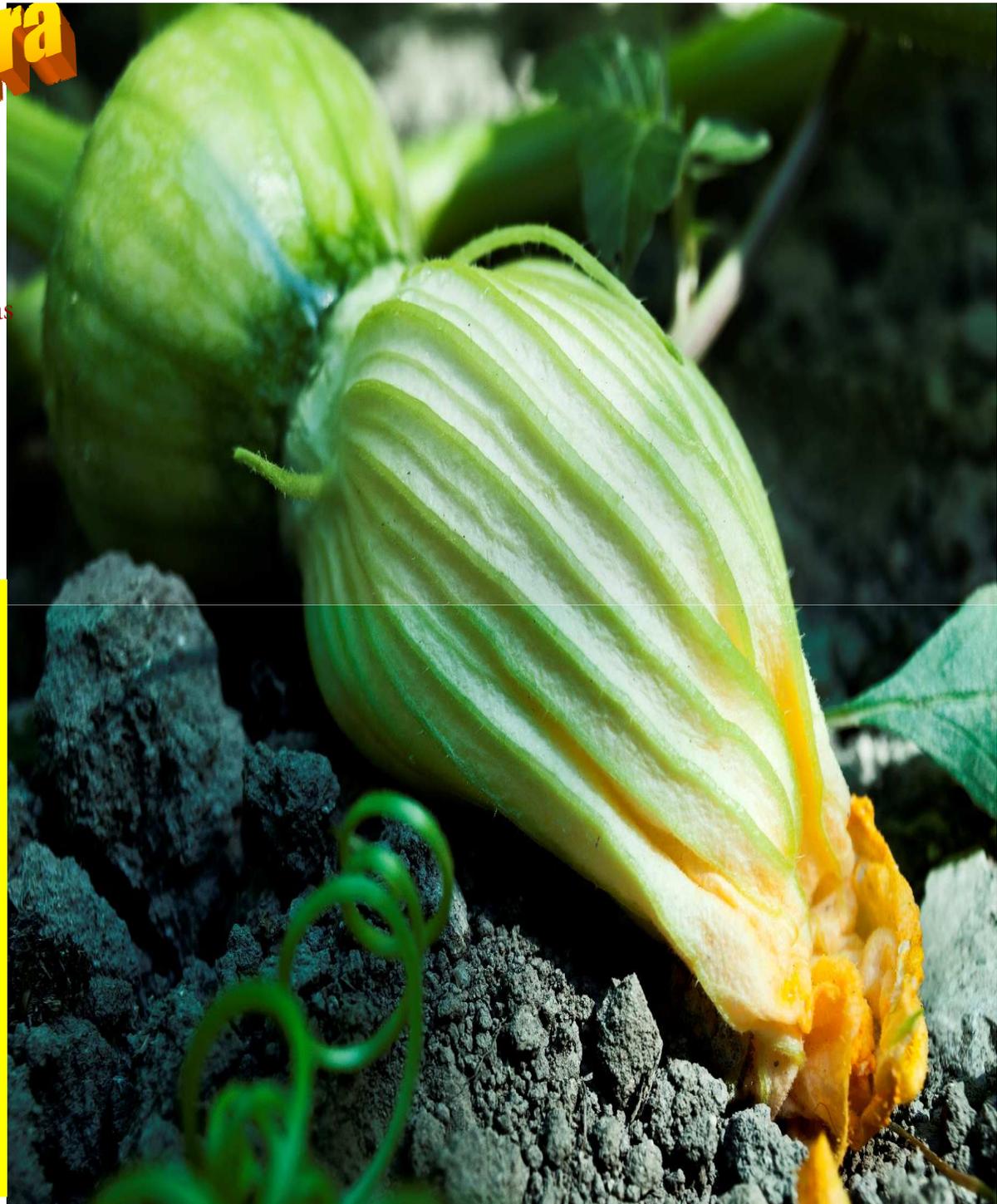
# De la tierra

## En clase habéis aprendido que...

- La Tierra es nuestro ecosistema global conformado por una serie de ecosistemas locales.
- Un ecosistema está formado por un conjunto de seres vivos y el medio físico donde viven....
- **Todos los seres vivos dependemos de tres funciones vitales: La nutrición, la reproducción y la relación**

En nuestro Centro podéis ver su localización en el ecosistema del valle del río Bajoz, que es parte de la Comarca natural de los Montes de Torozos

Aquí podéis encontrar unas plantas o productores y unos animales o consumidores muy singulares, adaptados a este medio físico en el que contemplar un relieve formado por valles recorridos por arroyos y en el que sentir el cambiante clima mediterráneo.

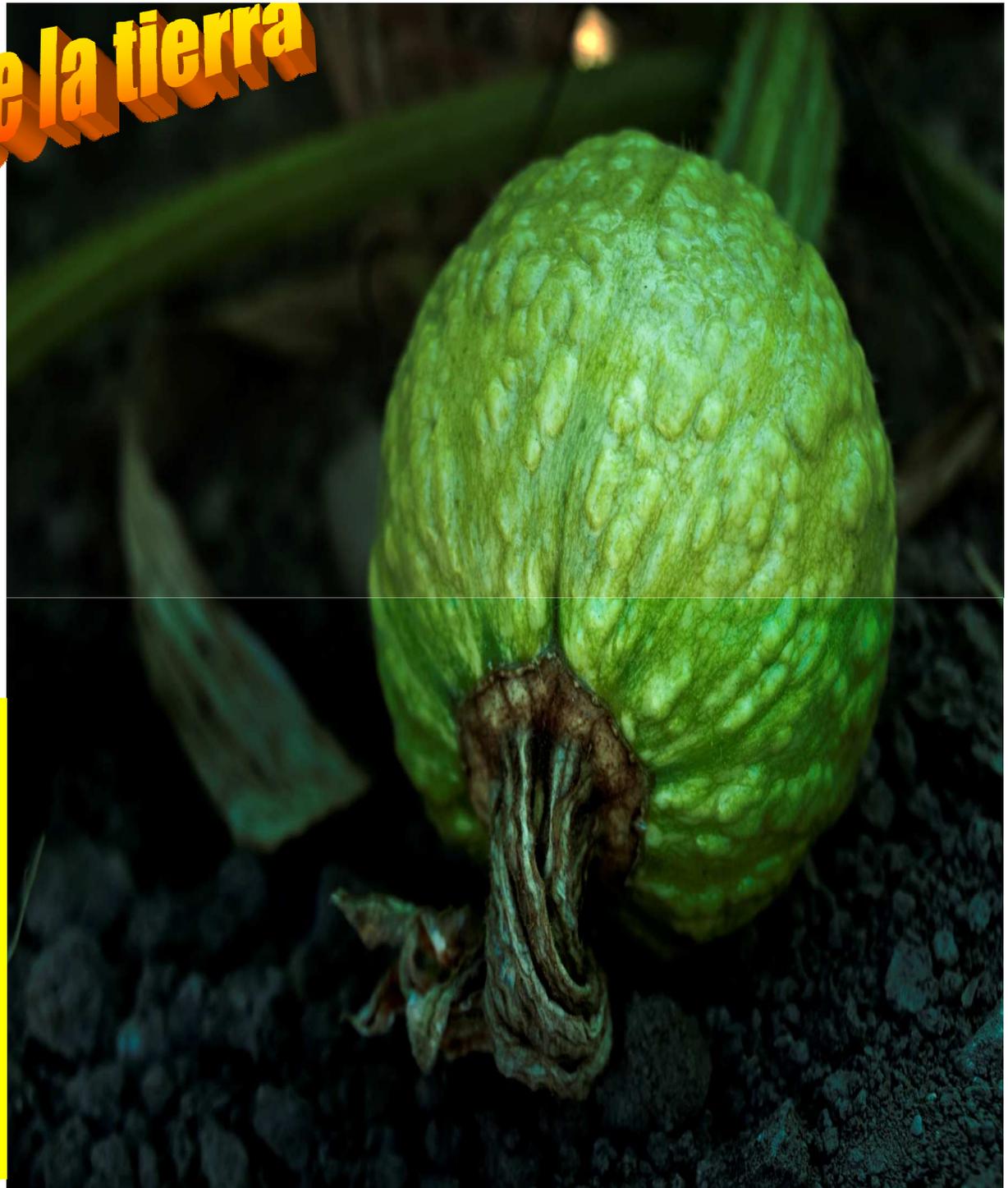


Como sabéis la tierra cambia mucho su aspecto a lo largo del año,

Según la estación en la que estemos puede tener un color y una temperatura distinta, los días ser más largos o mas cortos, y los trabajos o labores que el hombre puede hacer en el campo van a ser entonces muy diferentes.

•Nuestro recorrido en la tierra es a la vez un viaje a través del espacio y del tiempo  
Vosotros tenéis que descubrir la estación del año por la que pasamos...y nosotros vamos a mostraros todos esos trabajos distintos que en ella los hombres -y las mujeres- realizan en la tierra y cual es su finalidad.

De la tierra



# De la tierra

**Los hombres, desde siempre y para siempre, recibimos nuestra alimentación de la tierra.**

Es decir que aunque ahora tengamos máquinas y vivamos en ciudades en las que compramos lo que necesitamos, no es a ellas a las que debemos los alimentos, materiales y energía, esenciales para la vida, sino a la tierra

La cultura rural que representamos muestra como de la relación que seamos capaces de tener con la naturaleza, nuestra cultura, van a depender además de nuestra alimentación, los paisajes y su supervivencia.





**Talleres  
De la tierra**

APRENDER JUGANDO

**Surcando la tierra  
Me planto  
Huellas de barro  
Sin tocar la tierra  
La cesta del super huerto  
Debajo de un árbol  
Recolecto  
A tierra puesta  
Artes- sanos  
Hecho con mis manos**



# A la mesa

En clase habéis aprendido que...

- Alimentarnos bien es una de las cosas más importantes que podemos hacer para estar sanos.
- La dieta es el conjunto de alimentos que una persona toma normalmente. Una dieta saludable es una dieta equilibrada y suficiente. **Como nuestra dieta mediterránea**

*La rueda de la alimentación que hoy nos ayuda a conseguir una dieta equilibrada, formaba parte de las culturas rurales, adaptadas al ciclo agrario y el calendario de las producciones de la tierra.*



# A la mesa

**Al cocinar estamos administrando las materias y la energía que recibimos de la naturaleza: El buen gusto**

**La cocina es el lugar más importante de la casa. En ella definimos las relaciones con las personas y con la naturaleza de la que recibimos el alimento**

*En la cultura rural, La sabiduría de la tierra se transmite a los hombres que aprenden a elaborar sus propios alimentos.*

*De ello va a depender lo que comamos, y nuestro gusto será además nuestra salud y la de la propia tierra.*



# A la mesa

*Antes de comer, saber que...*

el pan, las galletas, el queso, el cocido, la morcilla, las salsas, las ensaladas...son parte del extraordinario legado que nos han dejado las cocinas de nuestras abuelas.

Al apreciar las cocinas de las generaciones pasadas disfrutamos del mejor ejemplo de creatividad y cuidado de los alimentos y respeto al ciclo de los elementos vitales.



# A la mesa

Los alimentos que consumimos con una aparente facilidad en la mesa, siguen un ciclo:

En el tiempo, enlazando el momento en que se cultivan, en que se recolectan y en que se consumen.

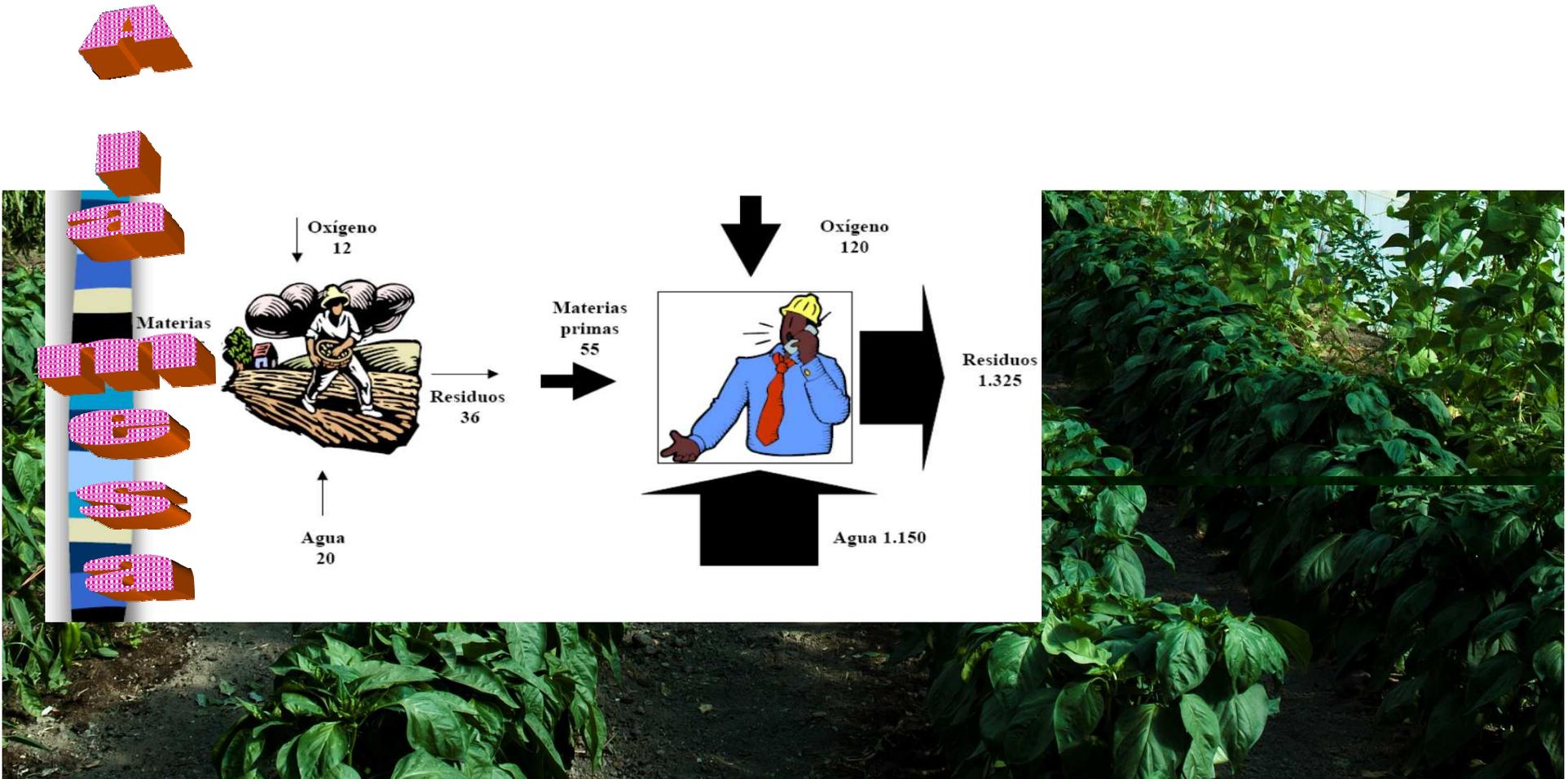
En el espacio, enlazando los lugares naturales que transformamos con nuestras actividades en la tierra y en la mesa.

Cuando estas actividades rompen el ciclo y dejan una huella ecológica cada vez mayor, se impide que mucha gente en muchos otros lugares y en el futuro puedan alimentarse.

*Los modos industriales de producir alimentos, y los residuos orgánicos e inorgánicos de la alimentación moderna rompen el ciclo de los materiales.*

*La cultura rural nos enseña la huella de nuestra alimentación y cómo aprender a reducirla.*





# Talleres A la mesa

**Galletas de las abuela**

**Cocina sin huella**

**Arte comestible**

**Patata caliente**

**In the table**

.....